



**Anexo I**  
**SOLICITUD**

**CONVOCATORIA DE PROYECTOS EXPOSITIVOS UNIVERSIDAD DE MURCIA -**  
**AULA DE ARTES PLASTICAS Y VISUALES - PROGRAMACIÓN 2025**

**DATOS PERSONALES:**

Apellidos y nombre:

DNI.:

Dirección:

C.P.:

Población:

Provincia:

Correo electrónico:

Teléfono:

**TIPO DE PROPUESTA (marque con una X):**

Proyectos individuales y de colectivos artísticos

Proyectos expositivos de comisariado

**SALA EN LA QUE SE PROPONE EL PROYECTO (marque con una X):**

Espacio *ES/UM* (Paraninfo, Campus de la Merced)

Sala *La Capilla* (Edif. Convalecencia)

Sala *José Nicolás Almansa* (Museo de la Universidad)

Sala *Pequeña* (Museo de la Universidad)

Indiferente

**DOCUMENTACIÓN A APORTAR**

- Copia digital o fotocopia del DNI
- Currículo artístico
- Un dossier con imágenes de obras anteriores, y una descripción gráfica
- Memoria escrita breve
- Documento de solicitud firmado

Yo, \_\_\_\_\_, acepto las bases de esta convocatoria (en la que lo no previsto queda a consideración del Servicio de Cultura).

Firma y fecha



## Anexo II

### DECLARACIÓN / AUTORIZACIÓN

D. \_\_\_\_\_, con D.N.I./pasaporte nº \_\_\_\_\_, mayor de edad,  
de nacionalidad: \_\_\_\_\_, como autor/a de las obras seleccionadas para exposición en  
la Universidad de Murcia.

DECLARO:

Ante el Excmo. Sr. Rector Magnífico de la Universidad de Murcia comparezco y digo:

Que soy titular de los derechos de explotación de la obra que podrá ser expuesta.

Que, teniendo cedidos en exclusiva los derechos de explotación de mis obras a favor  
de \_\_\_\_\_, he efectuado las gestiones precisas ante la entidad cesionaria  
y, en su virtud, la obra reseñada ha quedado excluida del ámbito de la señalada cesión,  
retornando los indicados derechos a mis exclusivos dominio y disponibilidad. \*

Y por todo ello AUTORIZO expresamente a la Universidad Murcia a que mi nombre y  
obras aparezcan publicados en el catálogo de la exposición; así como en la página web de  
la Universidad [www.um.es](http://www.um.es). Igualmente autorizo a la Universidad de Murcia para que, por sí  
o por medio de otros, efectúe las acciones de explotación de la obra que sean  
proporcionadas a los fines de la inclusión en dicho catálogo y páginas web y que supongan,  
en particular, reproducción, distribución, comunicación pública u otra modalidad adecuada  
de explotación de la obra mediante su inserción en los mismos, cualquiera que sea la forma  
escogida para su distribución.

La presente autorización no comporta extensión de las acciones de explotación a  
otras modalidades distintas de las señaladas, para lo que se requerirá mi previa y expresa  
autorización.

En atención a los objetivos de promoción cultural como es el de promocionar el fondo  
artístico de la Universidad de Murcia con fines didácticos, de investigación y contemplación  
del mismo, a su finalidad no lucrativa, y a la misma utilidad que pudiera reportar para mis  
intereses, confiero la presente autorización sin devengo de contraprestación a mi favor,  
pecuniaria o de cualquier otra índole.

Lo que firmo en Murcia, a \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2024

\* Complimentar en el caso de tener cedidos los derechos de autor a cualquier entidad de  
gestión